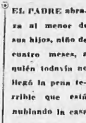




El caso de estos dos artistas, obligación de construir una nueva su oportunidad,



★ DETRAS DEL NIÑO MUERTO, SE FUE LA ALEGRIA DE LA CASA ★



LA MAYOR DEL MUNDO

Sarmiento y Florida Buenos Aires

Producto de confianza



Nombre \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Aconsejamos remitir el recibo por correo  
o giro postal.







Arroz, 11 kilos . . .	8.49	8.49	Harina, 50 libras . . .	1.10	1.10
Maíz amarillo . . .	4.25	4.55	Harina 000 . . . . .	1.14	1.14
Café, 72 kilos . . .	nom.	nom.	" 00 . . . . .	1.09	1.09
Cebada, 62 kilos . . .	nom.	nom.	" Especial . . . . .	0.92	0.92
<b>PAÑA BLANCA</b>			" Segunda . . . . .	0.84	0.84
Trigo pan, 80 kilos . .	6.25	6.40	<b>CAMARA ARBITRAL</b>		
Avena, 47 kilos . . .	5.25	5.75	<b>DE CEREALES DE ROSARIO</b>		
<b>MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES</b>			<b>(Cotizaciones oficiales)</b>		
<b>LES DE ROSARIO</b>					

[illegible]



Frente a Frente

El primer domingo de julio se encontrarán frente a frente, en el field comicial de Santa Fe, los mismos rivales del 8 de noviembre: radicales antipersonalistas y demócratas progresistas. Para el éxito de la revancha sólo es necesaria una cosa: imparcialidad del referee. Veremos el debut del gobernador Molinas.

DOS TROMPOS, ¿FASCISTAS? TRES NIÑOS...

Demócratas progresistas y radicales antipersonalistas eligieron ayer en Santa Fe a sus candidatos a diputados nacionales. En el campo de los demócratas tres niños acababan a los dos trompos. Resultaron favorecidos los insignes Manóvil y Nobis. El señor Arzoz se quedó humado.

En el campo radical antipersonalista ocurrió algo similar. La suerte corrió a los señores Pita e Indarte. El señor Scarlato que tan intensa actividad ha desarrollado en los últimos tiempos se quedó lino y sin vista.

Convención Leninista

Para el 2 de julio han citado la Convención Provincial los radicales leninistas de Mendoza.

Cuidado con el Peligro



UN DIPUTADO. — Las máquinas son infernales. No es cuestión de tocarlas. Pájito que con una sola manecita la mitad de la Cámara.

OTRO DIPUTADO. — Y tendremos que tocarlas.

UN TERCERO. — Esto es peor que el "karkit".

Un Coronel Socialista

Ayer fueron fulminados los restos del coronel Chacabuco, que hizo las campañas del distrito que intervino en numerosas combates, que era, en definitiva, un militar que había perdido.

Era socialista. Mantuvo afectuosas relaciones con la Casa Rosada.

Su espíritu culto y su condición de militar austero, en la historia de la política argentina, no lo impiden equiparar con el socialismo y leer "La Vanguardia".

Un Libro de Pugnalin

El pasado, por lo visto, le ha dado de la biblioteca. El doctor Alberto Pugnalin está al término de un interesante libro en que se analiza la influencia de los corrientes migratorias en el desenvolvimiento de la nacionalidad.

Pumenel Ojo!

Distribución del Trabajo

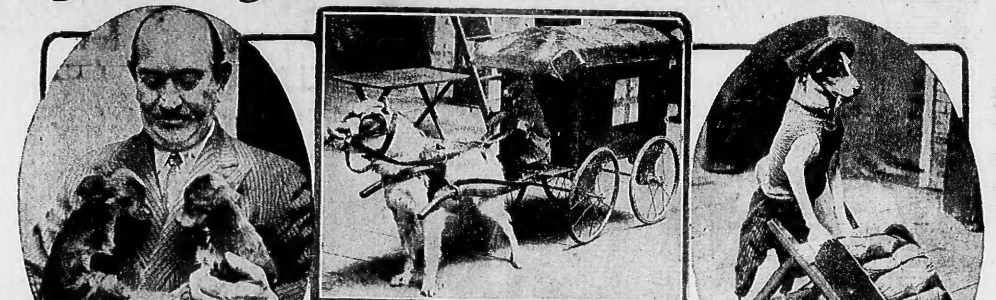
El viernes último el bloque de diputados nacionales conservadores por la provincia de Buenos Aires consideró la distribución del trabajo entre sus miembros para la oportunidad en que se discuta el despacho de la Comisión de Negocios Constitucionales sobre la intervención federal a la provincia. Como se sabe, los miembros del sector están multiplicando la pronta aparición de un despacho contrario a la intervención.

Manejaba los theses, en la reunión, como de costumbre, el señor Sánchez Sorondo. El era quien indicaba la manera de distribuir los distintos aspectos del debate. Para Freyre, la parte solomera que había en nombre de la comisión de Negocios Constitucionales. Para el señor Tullio, en el aspecto político de la cuestión. A Pugnalin le correspondía la nota económica que se colecciona desde ya algunos clientes.

— ¿Y a Amador y Videla?

— A él las interrupciones para desconcentrar al adversario.

Atos Perros Albañiles del Tony Egochaga Sólo les Falta Hablar



EN EL PRESENTE GRABADO puede verse a varios de los perros del Tony Egochaga, que se portan como acorados albañiles. Los "Benjamín" perrunos están en brazos de Egochaga

Una Adhesión de los Cordobeses

El Comité de la Provincia de la U. C. R. de Córdoba, ha enviado al doctor Gilman el siguiente telegrama de adhesión al acto que el doctor Gilman prepara.

"El radicalismo de Córdoba, en su adhesión a las actividades nacionales del partido, para acción pública, en defensa de instituciones y régimen democrático."

Llevar Ladrillos, Mezclan Cemento y Dan Saltos Mortales

Imitan Maravillosamente Todas las Actividades de los Albañiles

EN el Teatro Casino se ha presentado un espectáculo realmente asombroso. Se llama, según la definición del humorista, una "cañota en la boca".

Para ignorar que los perros fueran capaces de transportar ladrillos, llevar a cabo una representación completa y dar saltos mortales, por medio de peligrosos trampolines.

Y en el caso de que admiráramos como posibles estos hechos, creáramos que para lograr ese adiestramiento era necesaria una crueldad refinada.

Entérese Una Noticia Para Cada Lector

EXCURSION A LAS SIERRAS

Con motivo de las fiestas de la Provincia Central Argentina, en conmemoración del centenario de la independencia, se ha organizado una excursión a las Sierras de Córdoba.

El viaje se efectuará por tren especial que saldrá de Córdoba el día 10 de julio a las 10 horas y llegará a las Sierras de Córdoba a las 12 horas. El trayecto será por vía férrea y se hará el viaje en primera clase.

Los pasajeros deberán presentarse en la estación de Córdoba a las 9 horas para tomar el tren.

La tragedia perruna

La representación, que justifica el título de "Perros albañiles", con los Egochaga presenta sus animales en el Teatro Casino, con un drama perruno. Veremos cómo los "chuchos" transportan los ladrillos. Uno los lleva en la cañota. Se trata de un perro megalómano, caracterizado convenientemente, que entretiene a su familia y a su pupa entre los dientes.

Se mantiene de pie con destreza y empuja aullando la cañota.

Los ladrillos son trasladados a una altura de dos metros y medio, y los perros por otro perro, mientras los perros se dedican con toda aplicación a su trabajo.

Los ladrillos son trasladados al sitio de la obra.

Pero uno de ellos pierde pie y a consecuencia del golpe muere. Asimismo, uno de los perros se cae al intentar dar un salto mortal.

Parece realmente asombroso que animales salvajes, perrunos, algunas palmas muy lindas se pudieran convertir en actores en un teatro.

Sin embargo, tal es la experiencia de Egochaga, que ahora se halla entre nosotros, después de haber recorrido el mundo con sus asombrosos espectáculos.

R. HAYA DE LA TORRE ESTA A OSCURAS EN LA CELDA Y MUY ENFERMO

El Líder Aprista es Objeto de Vejámenes por Parte de la Dictadura Sánchezcerrista

De la secretaría general del C. A. P. de B. Aires nos envían para su publicación el siguiente comunicado de prensa:

Enfermedad del jefe del P. A. P. Haya de la Torre

Este comité ha recibido de Lima informaciones fidedignas sobre las condiciones en que se encuentra el jefe del partido Aprista. Víctor Raúl Haya de la Torre. Según ellas, se le mantiene en una celda, sin luz, sin aire, sin agua, sin comida, sin ropa, sin cama, sin nada que le permita vivir como un hombre.

Los vecinos de San Francisco se Quejan Ante el Presidente

Le Han Enviado una Nota Telegráfica, en la que Puntualizan la Actitud de los Funcionarios de Sanidad Durante la Epidemia Pestosa



Los Auxilios Prestados

(De nuestra correspondencia)

SAN FRANCISCO (San Luis) 20. — Los vecinos más característicos de esta población, han enviado al presidente de la República el siguiente telegrama, que se refiere a las plagas ocurridas durante la epidemia pestosa en esa localidad.

"El pueblo de San Francisco, en nombre de todos los habitantes, se dirige al señor presidente de la República, para que, en virtud de su autoridad, ordene a los funcionarios de Sanidad, que tomen las medidas necesarias para evitar la propagación de la epidemia pestosa en esta localidad."

Los medios

"El pueblo de San Francisco, en nombre de todos los habitantes, se dirige al señor presidente de la República, para que, en virtud de su autoridad, ordene a los funcionarios de Sanidad, que tomen las medidas necesarias para evitar la propagación de la epidemia pestosa en esta localidad."

El telegrama

"San Francisco, 20. — Señor presidente de la República. Llamamos a su atención el hecho de que, en virtud de su autoridad, ordene a los funcionarios de Sanidad, que tomen las medidas necesarias para evitar la propagación de la epidemia pestosa en esta localidad."

Mensaje de los intelectuales argentinos

Compulso con asombro a los intelectuales argentinos, que se dirigieron al Congreso pidiendo la libertad de Haya de la Torre. Al mismo tiempo, lamentamos informar que el presidente del Congreso, hasta ahora, no obstante el clamor de la opinión pública, no ha querido dar a conocer ese documento ni al Congreso ni al pueblo.

Elecciones en Cajamarca, Loreto y Ancash

Los diarios locales informan que se han realizado elecciones en los tres departamentos indicados. Compulso con informar que en los comicios de octubre el Partido Aprista triunfó en los dos primeros, obteniendo 11 escaños en Cajamarca y 10 en Loreto, y 23 por ciento en Ancash.

Rectificación pretendida del Ministro de Gobierno

El ministro de Gobierno del Perú ha declarado, en una sesión pública, que el gobierno peruano no tiene nada que decir en el asunto de Haya de la Torre.

DON GIL A CUADROS

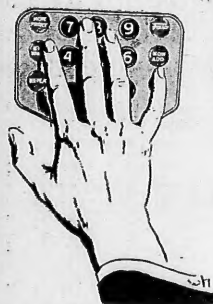


# RAPIDEZ EXACTITUD

son condiciones esenciales para la obtención del éxito en el tiro antiaéreo como lo son también para el éxito del hombre de negocios. Y estas condiciones se logran, en todo lo que se refiera a cálculos, empleando la Máquina

## Sundstrand

Máquina de Sumar y de Calcular



La SUNDSTRAND tiene, para las cifras, 10 teclas solamente. Se la opera con una sola mano, de manera que la otra mano del operador queda libre para manejar papeles, libros, etc. La SUNDSTRAND selecciona automáticamente las columnas correspondientes a las cantidades. El operador no tiene nada más que marcar sucesivamente las cifras en el mismo orden con que lo haría al escribir a mano.

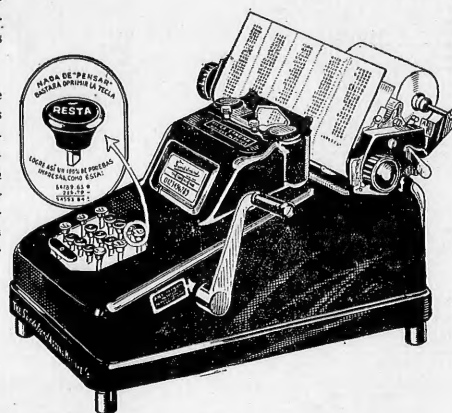
RAPIDEZ, propia de la línea recta, la más corta distancia entre dos puntos. Nada de movimientos inútiles, nada de retrocesos ni de vueltas. La marcha directa hacia adelante, hacia resultados absolutamente exactos, y por la vía más rápida y más fácil: he ahí lo que le brinda la SUNDSTRAND.

La SUNDSTRAND suma, resta y multiplica. En fin, hace todas las operaciones exigidas por la contabilidad de un negocio moderno. Además, imprime todas las cantidades con que opera y también los resultados, como asimismo los resúmenes de las cuentas, sin errores, nítidos y listos a tiempo para ser remitidos en el debido momento. Y la Máquina SUNDSTRAND

DE CONTABILIDAD hace que la contabilidad se halle en todo instante perfectamente al corriente, con la ventaja de que ella permite efectuar un Balance de Comprobación "todos los días".

Actualmente todo hombre de negocios trata de realizar economías, y uno de los medios más sensatos de obtenerlas consiste en acelerar, mediante métodos modernizados, todo el engranaje de las oficinas y esencialmente el trabajo de contabilidad. La SUNDSTRAND ayuda al comerciante moderno a obtener todos sus números en forma más fácil, más rápida y con toda exactitud, lo que representa una notable contribución a la reducción de los gastos.

Llene y remítanos hoy mismo el cupón que va al pie, y nosotros le enviaremos todos los datos que le permitirán ver cómo la SUNDSTRAND habrá de ayudarlo a ahorrar dinero y a hacer más productivas las tareas de sus oficinas.



Las Máquinas SUNDSTRAND vienen en gran diversidad de modelos, eléctricos y a mano, apropiados para las más distintas necesidades. Ningún negocio, grande o pequeño, puede hallarse desprovisto de una SUNDSTRAND.

### CIA. LA CAMONA

SOCIEDAD ANON. INDUSTRIAL Y COMERCIAL

Especialistas en Sistemas Modernos para Oficinas

EDIFICIO CAMONA  
39 - MAIPU - 43 - BUENOS AIRES

U. T. 38 Mayo 2011

ROSARIO: Córdoba 1444  
SANTA FE: Tucumán 2724

CORDOBA: Colón 185  
MENDOZA: San Martín 1198

Notable oportunidad para Agentes activos y Comisionistas del Interior.

A Cia. La Camona, 39 - Maipú - 43, Buenos Aires

Sirvanos remitirnos, sin compromiso alguno de mi parte, todos los datos referentes a las Máquinas SUNDSTRAND.

NOMBRE .....

DIRECCION .....

LOCALIDAD ..... F. C. ....

152.63 + 452.63 + 125.39 = 730.65.



Correspondientes en todos los pueblos de la Provincia de Buenos Aires, en los principales puntos del interior de la República y en las más importantes plazas comerciales del Exterior.

LUIS E. SAMYÁ  
Gerente

# La Segunda de Racing Cumplió Ayer una Gran Jornada

## Realizó un Buen Match con los Paraguayos

El "Score" no Refleja Fielmente la Superioridad Evidenciada por el Team Ganador

HUBO GRAN MOVILIDAD

PARA los que siguen de cerca las campañas de Racing la salida al ruedo del cuadro que enfrentó a Atlanta, no cabía duda que resultó un buen partido, que algunos recibieron a los paraguayos, arrojó a los parciales del cuadro avaluando un éxito de entusiasmo por los muchachos de la segunda.

Y los muchachos respondieron. Y el partido, que antes de iniciarse parecía una victoria, terminó con la virtud de resultar emocionante, atractivo y verídico. Los muchachos de la segunda, que antes de iniciarse parecían una victoria, terminó con la virtud de resultar emocionante, atractivo y verídico. Los muchachos de la segunda, que antes de iniciarse parecían una victoria, terminó con la virtud de resultar emocionante, atractivo y verídico.

Hoy Jugó Racing, De-  
han los Dirigentes  
Después del Match  
APLAUSOS

Este rató el comentario que más se oía al finalizar el partido de ayer. Los muchachos de la segunda, que antes de iniciarse parecían una victoria, terminó con la virtud de resultar emocionante, atractivo y verídico. Los muchachos de la segunda, que antes de iniciarse parecían una victoria, terminó con la virtud de resultar emocionante, atractivo y verídico.

OBESIDAD.  
TE MAIKUR  
EMITA LA GRASA

INVENTO MARAVILLOSO

Los hombres importantes o  
falsos de vigor varonil, no  
deben preocuparse  
gracias al famoso "Pari-  
rit" modificado 1925, patentado  
y aprobado por el Superior Go-  
bierno Nacional, que es y será la  
felicidad de muchos hom-  
bres y recomendado por em-  
presas médicas mundiales.  
Remitan 0.50 cts. en es-  
tampillas para frascos y  
recibirlos por correo y con bo-  
na reserva en forma expli-  
citiva con láminas, precios, etc.

Ortopedia Moderna  
LAVALLE 1467  
Buenos Aires

CASA RETTES Ltda.  
ALHAJAS y BRILLANTES  
GRANDES DESCUENTOS  
PIDAN PRECIOS  
COMPAREN ANTES DE COMPRAR  
CANGALLO 537 U. T. 35, 2493

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL  
RAPIDO y EFICAZ para las fuerzas perdidas por debilidad o  
exhaustión. Totalmente seguro y eficaz. Precio módico. Envío  
seguro. Fide. Exp. Gub. Nac. Arg. N.º 20508.

GRPE  
Combata con frías de  
PUEYREDON 457 INSTITUTO VIRIFOLIO Buenos Aires

Los Rugbiers Están Cita-  
dos Para Pasado Mañana

El ministro de Hacia-  
da, Dr. Alberto Huayo, demostró  
su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-  
da, Dr. Alberto Huayo, demostró  
su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-  
da, Dr. Alberto Huayo, demostró  
su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-  
da, Dr. Alberto Huayo, demostró  
su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-  
da, Dr. Alberto Huayo, demostró  
su entusiasmo por el fútbol.

## EL RATON MICKEY



## BUENO: REQUERIMOS



## ¡APUENDE!



## ¡APUENDE!



## ¡APUENDE!



## ¡APUENDE!



## ¡APUENDE!



## La Primera Huelga

### de los Profesionales

### del Popular Deporte

El historial deportivo del Club River, en incidencias,

que muchos recuerdan en su vida, se ha visto sumido

con el encuentro jugado ayer tarde contra Atlanta.

En efecto, una curiosa incidencia, que podía llamarse ori-

ginal, dado que se la primera vez que el caso se presenta

en el fútbol argentino, que un equipo legítimo declara la huel-

ga por desacuerdo con la comisión directiva, obligó a los di-

rigentes a presentar al público un cuadro con los elemen-

tos de la segunda división.

Con todo, este caso, no es sino el producto del profesio-

nalismo, ya que al ser considerada como legal la huelga, no

especifica quién o quienes tienen derecho a decretarla, y los

jugadores profesionales, técnicamente incorporados a los

"trabajadores", con una profesión nueva para nuestro ambien-

te, han tenido en cuenta esto y se han permitido hacer con el

viejo Racing la primera victoria.

El éxito ha conmovido los medios deportivos y la co-

misión, pero con todo, no es para cambiar que el primer cam-

peo que ayer representó al club que marcha en segundo lugar

en la tabla de posiciones, sea capaz de continuar la serie. Claro

que, de repetir la performance de ayer, no solamente se

guirían los triunfos, sino que hasta podrían asegurarse los

campeonatos.

La actuación del conjunto que ayer defendió los colores

blanco y celeste, puede compararse a cualquiera de las pro-

ducciones por los jugadores en el campeonato actual, y quizá re-

sultase disminuida la de los huelguistas.

## No Fué el de Ayer un

### Goal Marca Bernabé

### Fue un Tanto Común

Ferreira hizo su habitual

pero, para constar que ese no

fué el único caso, Peucelle fué quien lo anotó

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

## Peucelle y Arillaga

### Tuvieron en él una Ba-

### rrera Infranqueable

La defensa fue buena

alta y baja, pero, para

constar que ese no fué el

único caso, Peucelle fué quien lo anotó

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

después de haberlo anotado

## TAMBIEN JUSTO SUAREZ

### asistió al match entre Boca y River

### Boca, Todo Corazón, Defendió

### su Honor en Casa Ajena

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

Ver a hacer el elogio de un hombre que fué en la cancha el alma

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

de un team. En las grandes partidas en que el alma de un team

## El Silencio Angustioso

### de los Hinchas de River

CuANDO el referee Marcos pasó a Delli por un fute a Kuko, una

expectativa expectativa aulló la hinchada de la hinchada. Le tocó

shooter a Mariani de treinta metros de distancia. Era como si

el centro half de Boca se hubiera puesto a estudiar el mundo

distancia. Poggi estaba atento; pero se encontraba un poco tapado por

Irribarren y Cuello. Mariani vió el claro a la derecha del arquero. Y

la pelota salió. Pero el tiro no llegó a la meta. La pelota

había recibido el saludo de la red.

Entonces se hizo un profundo silencio en las tribunas ociales.

Hubo por momentos la sensación de la derrota del juego. Con

el corazón en la boca, la hinchada gremio bajo la intensidad del

momento.

Cuarenta mil voces gritaron el nombre de Peucelle cuando éste

comenzó a empujar a fondo, aprovechando el cansancio del gran

River, el más valiente half que hemos visto en el mundo. Pasaron

los minutos, y aquella angustia era difícil de soportar. La defensa de

Boca se cerraba, y de nada valían las corridas al arco de Ferreira.

En las populares no disminuyeron las largas volandas, y las canciones

llenaron el aire con la pasión noble de la multitud, que evaluaba a

los héroes, furios en el avance y en la defensa. Grandes momentos,

universales, hechos para los hombres bien dotados, en que el esfuer-

zo choca con el esfuerzo, canta su gran himno en la fuerza discipli-

na de un team que quiere forjar la alenta vigilancia de otro team.

Hace rato que no vimos un fútbol tan grande, tan fuerte como

el de ayer. El triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

había sido la victoria. Pero el triunfo era indudable, la fortuna, para ser justa, no

## El Ministro en la Cancha

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.

El ministro de Hacia-

da, Dr. Alberto Huayo, demostró

su entusiasmo por el fútbol.



# Tambien Agresivos Los Argentines en Referees

DORITA POCAS PALABRAS

ES MUY EMOCIONANTE SER RICA CHICA, TODOS LOS DIAS ME LLEGAN CARTAS DE TODAS LAS PARTES DEL MUNDO. CON LAS PROPUESAS DE LOS TINGHUALES.

PORRAS PAGAR, ALGUNAS DE ESTAS PROPUESAS A SUS AMIGAS.

ME GUSTARIA LEER UNA CARTA DE AMOR, PORQUE POR CURIOSIDAD.

NO HAY CASO CHICAS, ALLA NO SE TRATA DEL AMOR, SON PURAS CARTAS DE NEGOCIOS.

ACR ESTA UNA CARTA DE UN NOBRE QUE VIO EN EL RETRATO EN GREENLANDIA, ES EL AMOR A PRIMERA VISTA, PORQUE EL AMOR CAUTIVO, Y AHORA ESTA HACIENDO TODO EL VIAJE DESDE EL NOROCCIDENTE CON UNO FIN DE DIR MI AMOR.

Por PAUL FUNG

HAY HOMBRAS CAPACES DE HACER CUANTO QUIERAN POR UN MILLON DE PESOS.

Cuello e Ibrarben Realizaron una Labor Insuperable  
LOS HALVES

Cuello, el ex defensor de Tigre, empujado a la fila de los "millonarios", no dice nada de lo que le molestase el haber pasado a la vida civil, sino que se ha dedicado a hacerla siempre, con una eficiencia digna de los mejores jugadores y las apasionadas que en los campos de fútbol se ven. En forma una gran infantería, y al tanto anota en las jugadas, dibuja a una falta del arquero, que no tuvo tiempo de material de impedimento. Todo estuvo de los delanteros xelates, terminó sobre la línea de back y ya sea por una u otra, por lo que la eficiencia de uno quedó anulada por la eficiencia de los otros. En línea media, más completa y armónica que la boqueada, realizó un partido más, puesto que su desempeño solamente en el juego bruto que demostraron con mayor frecuencia. Dañil y los delanteros, al igual que los avances contrarios, con que los delanteros, al igual que la intensidad de los ataques adversarios.

## PRESENCIA EN MATCH FALLIDO UN AFICIONADO

En Tucumán, un Viejo Hinchador de San Martín sufrió un Síncopa Fatal

IMPRESION  
(De nuestra correspondencia)  
TUCUMÁN, 20. — Mientras se desarrollaba el encuentro que enfrentaba a los equipos de San Martín y Ali Boré, al reanudar el tercer tiempo en favor del equipo visitante, un aficionado de San Martín, de unos 40 años de edad, se sintió mal y cayó al suelo. Los médicos que asistieron al partido, al ver que el aficionado no respondía, lo trasladaron al hospital. Allí, a las pocas horas, falleció. La causa de la muerte, según los médicos, fue un infarto del corazón. El partido terminó con victoria de San Martín por 2 a 0.

## Continúan Siendo los Referees las Víctimas

Nuevas Agresiones Fueron Registradas Ayer en Dos Fields

¿QUE HACEN LOS DIRIGENTES?  
OTRA vez más se tuvo que asistir ayer a la libre expresión de la incultura en los matches que sostienen Estudiantes y Defensores de Belgrano y Ali Boré y San Martín. Parecer ser ya una plaga inextinguible de nuestro fútbol la explotación de los partidos en greca. Gracias a la desprotección y falta de los dirigentes y al poco espíritu deportivo de muchos jugadores, suficientemente los domingos esos abominables cuadros que suceden al deporte nacional. Sin excepción, todos los días, los autores de los atropellos demagogos salen impunes, siendo ellos el gran aliento de los jugadores que se van a la cancha no para practicar el sano y más popular deporte, sino para ganar los dos puntos que a quien les va, cuando ven el encuentro perdido, en su afán de vengarse de la derrota, con todos los recursos que en la mayoría de las veces, echan la culpa al árbitro, haciéndolo víctima de toda clase de atropellos morales y físicos.

## Un Bonito Match Fue el de Chacarita Juniors

Gimnasia Pudo Huber Ganado si sus Delanteros se Hubiesen Decidido Frente al Arco

RECANATINI, UNA GRAN FIGURA  
Uno de los partidos que por los méritos evidenciados en otras oportunidades, que por los contendores, habiendo despertado cierta expectativa, al de Chacarita Juniors y Gimnasia, y la fama de la plaza, confirmando las presunciones generales del motivo, una vez que el partido se abrió, se desarrolló una serie de alternativas que satisficieron a los espectadores que en buen número se presentaron.

## Organizan un Concurso de Ajez y Danas

Para el día 26 de mayo, se anuncia el concurso de ajedrez y danas que se va a celebrar en el Club de la Juventud. El concurso será abierto a todos los jugadores de ajedrez y danas que estén inscritos en el club. El premio en efectivo será de \$ 100.000. El concurso se celebrará en el Club de la Juventud, en la localidad de Chacarita.

## Las Proximas Peleas que se Efectuarán en el Estadio Luna Park

La Asociación Nacional de Boxeo de Buenos Aires está organizando una temporada en forma de torneo, que se celebrará en el Estadio Luna Park. Las peleas serán las siguientes:  
25 de junio, a las 13 horas: Juan López, campeón argentino, 12 rounds, contra José María, 12 rounds.  
26 de junio, a las 13 horas: Juan López, campeón argentino, 12 rounds, contra José María, 12 rounds.  
27 de junio, a las 13 horas: Juan López, campeón argentino, 12 rounds, contra José María, 12 rounds.  
28 de junio, a las 13 horas: Juan López, campeón argentino, 12 rounds, contra José María, 12 rounds.

## Football Chacarero

Continúan ayer disputados en el interior de la República los compromisos locales organizados por los clubes de fútbol. Los resultados fueron los siguientes:  
JUVUJ: San Martín de Tucumán, 2 a 0, contra Ali Boré.  
CORDOBA: Belgrano, 2 a 0, contra Ali Boré.  
CORRIENTES: Lipton, 1 a 0, contra Ali Boré.  
GIMNASIA: Estudiantes, 2 a 0, contra Ali Boré.  
CATAMARCA: Unión, 2 a 0, contra Ali Boré.  
SAN JUAN: Independiente, 1 a 0, contra Ali Boré.  
ATLÉTICO: San Martín, 2 a 0, contra Ali Boré.  
BILBAO: Belgrano, 2 a 0, contra Ali Boré.

## Huracán Consiguió un Triunfo Merecido y mer

La Poca Energía del Arbitro Restó Interés al Encuentro de Patricios

OTRO REFEREE PARA EL CUADRO  
Si bien el estado fangoso y las rebeldías del campo de juego dificultó la acción de los jugadores, el encuentro entre los Patricios y Huracán, que se celebró ayer, no estuvo en ningún momento en la sombra por la mala calidad de las mismas. Los jugadores de ambas equipos se esforzaron por imponer su juego, que se concretaron en algunos ataques individuales. Los Patricios, por su parte, lograron marcar un gol en el primer tiempo, gracias a un error del arquero de Huracán. El partido terminó con victoria de Huracán por 1 a 0.

## No jugó con Clase y Estando sin Apoyo Fue Siempre Parada

PENELLA  
¡Si hubiese jugado Varallo! Este es el primer partido que se jugó ayer en el estadio de Huracán. El partido fue muy interesante, pero la falta de apoyo de los jugadores de Huracán hizo que el partido no se desarrollara como se esperaba. El partido terminó con victoria de Huracán por 1 a 0.

## Movimiento de la Tierra

Runa. — La tierra gira sobre sí misma en 24 horas. Alrededor del sol en 365 días. Las desviaciones de la tierra son muy grandes. La tierra se mueve en un movimiento de rotación. La tierra se mueve en un movimiento de traslación.

**Dr. JUAN POU**  
Médico Cirujano del B. H. P.  
CLINICA MEDICA A. TEBER.  
CLINICA DENTAL ASMA BRUNQUETTI.  
CLINICA DENTAL COMANDANTE 15.  
Av. de Mayo 1241-1242 y 1243  
C. U. 20, 1888

**Dr. A. Garfunkel**  
Médico del Dr. Ranso Mello y  
del Dr. S. Benveniste. Abogado en  
H. P. P. P.  
AFECIONES POLMONARES Y VARIAS  
Compu. 20, 1813 Calle 132

**DIVORCIO**  
ESTUDIO JURIDICO a cargo de  
ABOGADOS ARGENTINOS Y URUGUAYOS  
RIVADAVIA 1272. Esq. 35  
U. 20, 2718 MAYO

**LABORATORIO LAUTHER**  
DENTADURAS POSTIZAS  
COMPOSTURAS Y REFORMAS  
LAVALLE 910  
PISO 10

**Damián Magellí Jugo en Def. de Belgrano**  
En el match que Belgrano de Tucumán enfrentó a San Martín de Tucumán, Damián Magellí jugó en defensa de Belgrano. El partido terminó con victoria de Belgrano por 1 a 0.

**El Martes se Jugaron Matches de Basketball**  
Paseo mañana jugarán la "Copa de la Juventud" de Basketball. Los partidos serán los siguientes:  
San Martín de Tucumán, 2 a 0, contra Ali Boré.  
Belgrano, 2 a 0, contra Ali Boré.  
Corrientes, 1 a 0, contra Ali Boré.  
Gimnasia, 2 a 0, contra Ali Boré.  
Catamarca, 1 a 0, contra Ali Boré.  
San Juan, 1 a 0, contra Ali Boré.  
Atlético, 2 a 0, contra Ali Boré.  
Bilbao, 2 a 0, contra Ali Boré.

**Se Jugarán el Domingo Cuatro Partidos de Basketball Femenino**  
El domingo tendrá lugar la tercer fecha del torneo de Basketball femenino. Los partidos serán los siguientes:  
San Martín de Tucumán, 2 a 0, contra Ali Boré.  
Belgrano, 2 a 0, contra Ali Boré.  
Corrientes, 1 a 0, contra Ali Boré.  
Gimnasia, 2 a 0, contra Ali Boré.  
Catamarca, 1 a 0, contra Ali Boré.  
San Juan, 1 a 0, contra Ali Boré.  
Atlético, 2 a 0, contra Ali Boré.  
Bilbao, 2 a 0, contra Ali Boré.

**Fue merecido el triunfo de Huracán**  
En el partido que Huracán enfrentó a San Martín de Tucumán, Huracán logró un triunfo merecido. El partido terminó con victoria de Huracán por 1 a 0.

**Blum es un Tennista que Promete Mucho**  
Blum es un jugador de tenis que promete mucho. Ha ganado varios torneos y es considerado uno de los mejores jugadores del mundo.

**Combatala con fiegas de**  
Combatala con fiegas de. Este es un medicamento que ayuda a combatir las fiegas y a mejorar la salud.

**VENEREAS - IMPOTENCIA**  
VENEREAS - IMPOTENCIA. Este es un medicamento que ayuda a tratar las enfermedades venereas y la impotencia.

**¿QUE QUIERES? - ¿UN SABELLO? - ¿PREGUNTEME OTRA COSA?**  
¿QUE QUIERES? ¿UN SABELLO? ¿PREGUNTEME OTRA COSA? Este es un anuncio que invita a los lectores a preguntar cualquier cosa que les interese.

**Apuestas**  
Apuestas. Este es un anuncio que invita a los lectores a apostar en los partidos de fútbol.

**El Tabaco**  
El Tabaco. Este es un anuncio que invita a los lectores a comprar tabaco.

**Estrella de Sevilla**  
Estrella de Sevilla. Este es un anuncio que invita a los lectores a comprar productos de la Estrella de Sevilla.

**GRAN CLINICA DENTAL "CORRIENTES"**  
GRAN CLINICA DENTAL "CORRIENTES". Este es un anuncio que invita a los lectores a visitar la Gran Clínica Dental "Corrientes".

**EXTRACCIONES \$ 2.- DENTADURAS**  
EXTRACCIONES \$ 2.- DENTADURAS. Este es un anuncio que invita a los lectores a visitar la Gran Clínica Dental "Corrientes".

**DE CAUCHU DE DIO**  
DE CAUCHU DE DIO. Este es un anuncio que invita a los lectores a comprar productos de caucho.

**En Pergamino**  
En Pergamino. Este es un anuncio que invita a los lectores a visitar la Gran Clínica Dental "Corrientes".

**Se arrienda - 550 Hts. junto a la estación Arroyo del Medio F. C. C. A.**  
Se arrienda - 550 Hts. junto a la estación Arroyo del Medio F. C. C. A. Este es un anuncio que invita a los lectores a arrendar un terreno.





# Pequeños Chismes del Cine

"Rapsodia Gaucha" es el título de una nueva producción nacional que está próxima a estrenarse. En esta film intervienen, como protagonistas, el popular cantor de la Ignacia Garza.

VEREMOS si en la nueva película se ha avanzado respecto a puntos hasta el cine. Hay cosas y hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

CUANDO alguien llega a Buenos Aires son en tu caso y Buenos Aires son en tu caso. Hay cosas que en nuestra tierra. A fuerza de haberse acostumbrado a ver una película que contribuya en forma de comedia a aliviar la desocupación.

# Mañana comenzará la Serie de Estrenos de la Semana

## El Miércoles Habrá Función en el Colón

### Los Espectáculos de la Semana

Respondiendo al pedido del público, la dirección del teatro Colón ha resuelto agregar un espectáculo más a los que habían anunciado para la corriente semanal.

De acuerdo a ello, la labor a desarrollar en la siguiente semana: Sexta función de gran abono, con "El troteador". Séptima función de gran abono, con "El secreto de Saurer". Octava función, con "El pájaro de fuego".

Miércoles: Función respetuosa extraordinaria popularmente, con "Bicheno".

Viernes: Sexta función de gran abono, con "El troteador". Séptima función de gran abono, con "El secreto de Saurer". Octava función, con "El pájaro de fuego".

Domingo: Cuarta función de gran abono, con el programa a ofrecerse mañana.

"Hombres en Mi Vida" por L. Vélez

Columbia

El jueves próximo Columbia Pictures estrenará en el cine Renacimiento, la producción totalmente hispana, en castellano, "Hombres en mi vida".

La dirección de esta obra, en su duda alguna, Lope Vélez, dirige en "Hombres en mi vida", un argumento para ella adaptado por el mismo Vélez, y el guión, en esta ocasión, por el señor Gilbert Roland, que ya ha aparecido en "Resurrección" y otros papeles principales en el cine de la Rialto, y Carlos Villari.

Reprisan una Pieza de Exito en el Cómico

Para el miércoles próximo arrancan en el teatro Cómico la repuesta del foliado sinista de Dióscopo y De Rosa "Muyá", el cual tuvo por creadores a los titulares del elenco de este teatro, Gerardo Chiarini, Pasquale Busto y Félix Mutarelli.

Es desde todo punto de vista plausible la decisión del director del Cómico, dado que "Muyá" es de nuestras piezas de género chico, una de las más recordadas, contando con una popularidad grande y legítima.

tar multitudes en una tienda de juguetes. Así vivió hasta los veinte años. Después empezó a cantar en bromas, en los bulvarios, y así fue el inicio del París alegre. Surgió esta función.

En cambio, el vicario Georges Bernier tuvo que poner el hombre desde joven, luchó como un héroe hasta que llegó a la muerte en la mar de los Estados Unidos. Él habrá batido a los otros y hoy mismo actuó!

El primer amor de Clara Bonifaz fue el señor Gilbert Roland. La desdicha en su carrera, su afortunado, al año siguiente, cuando ella se casó con el señor "Muyá", el cual tuvo por creadores a los titulares del elenco de este teatro, Gerardo Chiarini, Pasquale Busto y Félix Mutarelli.

Es desde todo punto de vista plausible la decisión del director del Cómico, dado que "Muyá" es de nuestras piezas de género chico, una de las más recordadas, contando con una popularidad grande y legítima.

tar multitudes en una tienda de juguetes. Así vivió hasta los veinte años. Después empezó a cantar en bromas, en los bulvarios, y así fue el inicio del París alegre. Surgió esta función.

# Con Descontento Contempla Irene López Heredia el Cambio Operado en Buenos Aires

## "Confieso — nos Dice — que tuve Una Sensación Desagradable al ver la Ciudad, tan Bulliciosa Antes y Ahora tan Triste, Como Agobiada por Una Preocupación"

### LAS CIRCUNSTANCIAS SON DIFÍCILES

IRENE LÓPEZ Heredia, que es actualmente la estrella de la Ópera, a la par que su belleza y elegancia, el fino temperamento que la ha hecho de ella una de las más distinguidas actrices españolas, desahogada su actuación al frente de un hermoso cuadro artístico con el que nos ha ofrecido ya varias de las producciones de los grandes teatros europeos, en las tendencias de España, entre ellas, el bello poema de Marquina "En una vena de Bagdad", uno de sus mejores éxitos, los logrados hasta ahora.

La difícil situación por que vienen pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

El nuevo público que viene pasando las actividades teatrales no ha dejado de quitar brío a la actuación de la actriz.

# Los Héroes "De Pura Sangre"



MADGE EVANS, Clark Gable y Lew Cody, los protagonistas del film "De pura sangre", que estrena el Broadway

## En Dos Teatros Habrá Mañana Novedades

### Comedia - Buenos Aires

Mañana comenzará a ofrecerse el estreno anunciado para el curso de la semana y de los que ya nos hemos hecho eco. Estas novedades serán ofrecidas en los teatros Buenos Aires y Comedia.

En el primero, la compañía Muffo-Alippi dará a conocer el grotesco de Eduardo Falpo, "Pablo Andino".

En el segundo el elenco Anaya-Simón, Franch, estrenará en el Comedia, el sainete de Carlos E. Orozco, "El finas en saco grande".

## Elisa Landi en "El Carnet Amarillo"

Elisa Landi y Laurence Olivier, el nuevo par de la pantalla, venido al cine de las tablas londinenses, se han reunido el 23 del corriente, con reproducción vocal en castellano.

La artista veneciana encarna a una joven judía que, con el propósito de trasladarse a San Francisco, para visitar al padre, que ha sido encarcelado por razones políticas, adopta el "carnet amarillo" especie de salvoconducto de que se servía en la Rusia zarista a las personas que podían trasladarse libremente por el territorio y sobre humillaciones y dolores hasta su destino triunfal.

El "carnet amarillo" tiene la firma de Michael Morton y se adaptó a la "temperatura" por Jules Furthman, autor también de "El finas en saco grande".

## "La Tempestad de las Pasiones" en el Cine Renacimiento

La empresa del cinematógrafo Renacimiento anuncia para el próximo, el estreno en esta sala de la película denominada "La tempestad de las pasiones".

La película es protagonizada por actores de primer orden: Margherita, Emma y Anna Sova, una creación del actor italiano y que se cuenta también como su más grandiosa realización hasta el presente.

## Un Conjunto de Comedia Gusta en Bahía Blanca

En el teatro Municipal de Bahía Blanca, donde, como ya hemos visto, el conjunto encabezado por el señor Benjamín Blum, a propósito de una representación, se han reunido los señores Benjamín Blum y Anna Sova, una creación del actor italiano y que se cuenta también como su más grandiosa realización hasta el presente.

## Beneficio

El día 26 de junio, en el teatro Coliseo del Gran Circo Truzzi, se dará una función de beneficio para el curso de la semana y de los que ya nos hemos hecho eco.

En el primero, la compañía Muffo-Alippi dará a conocer el grotesco de Eduardo Falpo, "Pablo Andino".

En el segundo el elenco Anaya-Simón, Franch, estrenará en el Comedia, el sainete de Carlos E. Orozco, "El finas en saco grande".

## Se Opondrán al Aumento de Tributos

Con motivo de un proyecto presentado a la Cámara de Diputados de la Nación, en el que se proyecta aumentar los tributos de la ciudad de Buenos Aires, se han reunido el día 23 del corriente, con reproducción vocal en castellano.

La artista veneciana encarna a una joven judía que, con el propósito de trasladarse a San Francisco, para visitar al padre, que ha sido encarcelado por razones políticas, adopta el "carnet amarillo" especie de salvoconducto de que se servía en la Rusia zarista a las personas que podían trasladarse libremente por el territorio y sobre humillaciones y dolores hasta su destino triunfal.

El "carnet amarillo" tiene la firma de Michael Morton y se adaptó a la "temperatura" por Jules Furthman, autor también de "El finas en saco grande".

## Cambio de Elencos en el Teatro Orobria

Añoche puso fin a sus actividades en el teatro Orobria la compañía encabezada por Carlos Benjamín Blum, a propósito de una representación, se han reunido los señores Benjamín Blum y Anna Sova, una creación del actor italiano y que se cuenta también como su más grandiosa realización hasta el presente.

## Morganti Realizará Temporada en Paraná

Ha desarrollado una afortunada campaña artística en el teatro de la ciudad de Paraná, la compañía encabezada por Carlos Benjamín Blum, a propósito de una representación, se han reunido los señores Benjamín Blum y Anna Sova, una creación del actor italiano y que se cuenta también como su más grandiosa realización hasta el presente.

## NOTICARIO SONORO DE CRITICA

El día 26 de junio, en el teatro Coliseo del Gran Circo Truzzi, se dará una función de beneficio para el curso de la semana y de los que ya nos hemos hecho eco.

## Ultimas Funciones en el Teatro Coliseo del Gran Circo Truzzi

Se dará la última función de actuación del cine Truzzi, con la película "De pura sangre", que estrena el Broadway.

En el primero, la compañía Muffo-Alippi dará a conocer el grotesco de Eduardo Falpo, "Pablo Andino".

En el segundo el elenco Anaya-Simón, Franch, estrenará en el Comedia, el sainete de Carlos E. Orozco, "El finas en saco grande".

## Se Opondrán al Aumento de Tributos

Con motivo de un proyecto presentado a la Cámara de Diputados de la Nación, en el que se proyecta aumentar los tributos de la ciudad de Buenos Aires, se han reunido el día 23 del corriente, con reproducción vocal en castellano.

La artista veneciana encarna a una joven judía que, con el propósito de trasladarse a San Francisco, para visitar al padre, que ha sido encarcelado por razones políticas, adopta el "carnet amarillo" especie de salvoconducto de que se servía en la Rusia zarista a las personas que podían trasladarse libremente por el territorio y sobre humillaciones y dolores hasta su destino triunfal.

El "carnet amarillo" tiene la firma de Michael Morton y se adaptó a la "temperatura" por Jules Furthman, autor también de "El finas en saco grande".

## Cambio de Elencos en el Teatro Orobria

Añoche puso fin a sus actividades en el teatro Orobria la compañía encabezada por Carlos Benjamín Blum, a propósito de una representación, se han reunido los señores Benjamín Blum y Anna Sova, una creación del actor italiano y que se cuenta también como su más grandiosa realización hasta el presente.

## Morganti Realizará Temporada en Paraná

Ha desarrollado una afortunada campaña artística en el teatro de la ciudad de Paraná, la compañía encabezada por Carlos Benjamín Blum, a propósito de una representación, se han reunido los señores Benjamín Blum y Anna Sova, una creación del actor italiano y que se cuenta también como su más grandiosa realización hasta el presente.

## NOTICARIO SONORO DE CRITICA

El día 26 de junio, en el teatro Coliseo del Gran Circo Truzzi, se dará una función de beneficio para el curso de la semana y de los que ya nos hemos hecho eco.

# REMATES JUDICIALES

José María Bacigaluppi

El día 26 de junio, en el teatro Coliseo del Gran Circo Truzzi, se dará una función de beneficio para el curso de la semana y de los que ya nos hemos hecho eco.

En el primero, la compañía Muffo-Alippi dará a conocer el grotesco de Eduardo Falpo, "Pablo Andino".

En el segundo el elenco Anaya-Simón, Franch, estrenará en el Comedia, el sainete de Carlos E. Orozco, "El finas en saco grande".

## Licitaciones Oficiales

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Córdoba

Licitación pública para la construcción de una obra de arte, en la ciudad de Córdoba, a cargo de la Dirección de Obras Públicas.

El día 26 de junio, en el teatro Coliseo del Gran Circo Truzzi, se dará una función de beneficio para el curso de la semana y de los que ya nos hemos hecho eco.

En el primero, la compañía Muffo-Alippi dará a conocer el grotesco de Eduardo Falpo, "Pablo Andino".

En el segundo el elenco Anaya-Simón, Franch, estrenará en el Comedia, el sainete de Carlos E. Orozco, "El finas en saco grande".

## Licitaciones Oficiales

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Córdoba

Licitación pública para la construcción de una obra de arte, en la ciudad de Córdoba, a cargo de la Dirección de Obras Públicas.

El día 26 de junio, en el teatro Coliseo del Gran Circo Truzzi, se dará una función de beneficio para el curso de la semana y de los que ya nos hemos hecho eco.

En el primero, la compañía Muffo-Alippi dará a conocer el grotesco de Eduardo Falpo, "Pablo Andino".

En el segundo el elenco Anaya-Simón, Franch, estrenará en el Comedia, el sainete de Carlos E. Orozco, "El finas en saco grande".

El día 26 de junio, en el teatro Coliseo del Gran Circo Truzzi, se dará una función de beneficio para el curso de la semana y de los que ya nos hemos hecho eco.

## Desde MAÑANA está en venta el PRIMER numero

UNA NOVELA SEMANAL

el apasionante relato de LAURA HOWARD

La Carrera del Amor

0.10. cada uno. EN TODO

Profesores escuchan, y no interrumpen a la actriz.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.

—Dada la situación del teatro en este mundo, que no encuentra espectador en Buenos Aires, los posibles traer ahora conjuntos de actores que cuenten con una buena reputación en el teatro.





# Careció de Toda Nota de Interés la Reunión

## No Halló Rivaless Ayer la Crack de Maschio

El Catorce, que es un Elemento Secundario, Llegó Segundo. Signum en Decadencia

NO HAY CABALLOS CLASICOS

La expectativa que había despertado la disputa del clásico Arturo R. Bullrich se ha visto defraudada a causa del mal estado de la pista. No corrieron Puro Habana, Juan Capote, Cruz Diabla, Apple Jack y Puro (este último en la última carrera) y Signum volvió a entregarse después de haber corrido los primeros 1000 metros, dando el único momento al caballo El Catorce, que sin necesidad de emplearse terminó a Signum.

La yegua picó en la delantera y mantuvo esa colocación, pero la persecución de Signum, que en la recta empezó a sacar media cabeza sobre Cole d'Or, pero Leguismo aprovechó un descuido de Elías Antón y en la segunda se destacó solamente a la delantera y así siguió sin hallar enemigos, cruzando al dicto con varios metros a su favor, en el excelente tiempo de 2' 38" los 2000 metros.

Signum en decadencia

No hay dos opiniones: Signum está en franca decadencia, lo que siempre ocurre con los grandes caballos que han sufrido lesiones serias. La que tuvo alejado a Signum durante todo el tiempo de las pruebas, cuando el motivo de su retiro del turf, la performance de ayer es tan mala que no admite disculpas. En las pocas de ayer, el hijo de Silurian habría recorrido en el mismo tiempo que corrió la yegua y para ganar habría sido necesario luchar durante un gran trecho y demostrar verdadera bondad. Ayer Signum se entregó sin lucha. Creemos que está en plena período de decadencia.

El Catorce fue segundo

La performance produjo ayer por El Catorce ni aumentó su prestigio ni arrojó mayor gloria sobre la ya conquistada por sus antepasados. Llegó segundo porque el otro, Signum, está completamente fuera de forma y porque era lógico que, aunque un poco tarde, alguno debía ser segundo.

Hasta Mineral no para...

Un admirador entusiasta de las glorias de Maschio decía ayer, después del triunfo de ayer, que Maschio había estado en buena marcha. Hasta Mineral no para.

En efecto, sería el único que podría hacerle emplearse a fondo. Las ofras, Picapiedras, Apple Jack, Figueira y demás caballos discretos, no tienen nada que

hacer contra la hija de Sandal que es, sin duda, bastante mejor que todos ellos.

Estuvo indeciso Antón

Hace bastante tiempo que al señor de las Antón no se ve en el asiento de otras temporadas. Aquel buen ídolo, que realizara una magnífica campaña con Signum, con Spil Fire y con tantos otros buenos ganadores, está corriendo sin fin, sin éxito y rara vez se ve actuar con el asiento de otras épocas.

¿Qué le pasa a Elías Antón?...

El caso es que su actuación no es nada buena y desearíamos que tratara de modificar su estado de ánimo. Ayer pasó un mal rato con Signum; lo corrió como un simple aprendiz.

Benj. Alvarez Ganó una Ayer

Con Franco ha salido ayer victorioso el modesto y simpático entrenador Benjamín Alvarez, uno de los más modestos y más competentes del género.

Franco es un petiso, hijo de Alar...

Franco es un petiso, hijo de Alar, que en las condiciones que quedó ayer la cuarta carrera se impuso bastante fácil. Su cuidador merece esos triunfos porque se trata de uno de los mejores cuidadores, aunque en los últimos tiempos no ha tenido la suerte de alistar en su stud animales con clase y salud para poder defenderse.

Franco dejó en segundo término a Bouquet, siendo tercero Elvivo.

Respuesta a la Pregunta de Ayer:

El dividendo más elevado en Palermo en preparación...

Recuerda Usd...

...qué animal después de ganar con 93.453 ganadores, el domingo siguiente volvió a imponerse con 93.444, pagando de esta vez 20 centavos más de dividendo?

MARANA SE LO DIRE...

F. Delieutraz ya es Jockey de Buen Porvenir



F. Delieutraz

Con la victoria de Corisano, en su primera carrera de ayer, salió de aprendiz, por haber ganado el suburo de carreras que exige el reglamento. F. Delieutraz, uno de los buenos aprendices de los últimos tiempos...

Francisco Delieutraz ha demostrado en su carrera de aprendizaje que tiene conocimientos de lo que es la profesión, y en ocasiones ha tenido verdaderos triunfos...

Los patronos que como aprendices utilizaron sus servicios, deben de recordar al buen chico y darle, igualmente, sus caballos, porque no hay duda que el estimado profesional puede seguir triunfando en esta nueva categoría.

Fatal se Entregó sin Defenderse

En la séptima carrera vimos correr mal al Polemarch del entrenador Angel J. Penna. Pata, que debió amener su chance en una plaza para la cual siempre demostró tener las mejores condiciones. Pata es un caballo que ha dado los más preciosos de sus mercedes...

No se le dificil que empezara a sentir el rigo de su entrenamiento...

# La Lluvia Destruyó el Interés del Programa

La reunión de ayer resultó desastrosa, sin interés en la mayoría de las carreras y, sobre todo, el clásico Arturo R. Bullrich, en cuya carrera debían intervenir tres animales: Cole d'Or, El Catorce y Signum.

También tuvo decisiva influencia en el resultado de algunas carreras el mal estado de la pista. Corisano, que se adjudicó la primera carrera en forma vistosa, venía corriendo bastante mal y su chance se agrió cuando la pista se convirtió en un pisadero.

Apostar a las que se agrandan en pista anormal: Nido, como buen hijo de Loto, también tuvo en la pista pesada que se especializa en el fango, hallaron el camino "muñito" y los triunfos se privaron por los que salieron de antemano que son barreros y que la lluvia obligaría a barrer a los más venturosos.

En todas las carreras la borrasca fue grande y los aficionados vieron aljaraes, automáticamente, el candidato de sus ilusiones, para dar entrada al primer puesto del marcador a cualquier en el que no se había pensado.

# Los Cuidadores que se Destacan en la Profesión

NOMBRE	1o. 2o. 3o. 4o. N.P. Tot. d'o gan.
Francisco Maschio	31 29 26 46 N.P. Tot. 15
Nicolas Borasani	17 17 10 6 34 61 14 16
José Carrelli	5 5 1 4 4 26 30 7 2
Nachón Moreno	8 4 3 1 3 27 31 62
Lea Ger	6 3 2 1 3 27 31 62
Wenceslao S. Borasani	6 3 2 1 3 27 31 62
Bernardo J. Calligaris	5 5 2 1 3 27 31 62
Guillermo Soto	5 5 2 1 3 27 31 62
Nicolas M. Sánchez	5 5 2 1 3 27 31 62
Miguel Carrelli	5 5 2 1 3 27 31 62
Andrés de los Salos	5 5 2 1 3 27 31 62
Juan L. Aguilera	5 5 2 1 3 27 31 62
Juan V. de Silva	5 5 2 1 3 27 31 62
Angel J. Penna	5 5 2 1 3 27 31 62

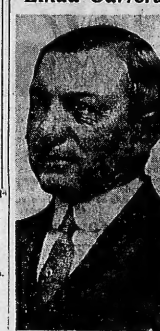
# Padrillos Cuyos Empieza Leteo Hijos Ganaron con sus Productos Mas de \$ 36.000

Nido es un lindo potrillo por Loto, que seguramente hará buena campaña en su paso por las pistas. Había disputado dos carreras anteriormente, sin mayor éxito, pero debimos reconocer que su estado es completo recién ahora, y que sus trascendidos ante su exhibición por su falta de forma.

Leto, el hijo de Nido, es uno de los mejores padrillos del país; está en plena carrera. En Puro Habana hasta Mineral y Guardia Civil, todos los descendientes de Nido ganaron de lazo y se despidieron bravamente en las pistas. Nido ganó una hermosa carrera y pronto volverá a repetir la hazaña.

NOMBRE	Gen	Ganado
Polemarch	21	\$ 112.320
Sandal	15	106.770
Alan Brock	25	109.780
Cid	16	122.560
Lombardo	29	76.274
Pracore	29	81.146
Tiby	11	13.444
Leto	11	13.444
Centeno	11	29.803
Copyright	16	47.801
Rechocho	11	40.100
Sisurran	15	45.270
Amerindian	5	41.096
Sir Berkeley	16	29.250
Rico	16	46.769

Con Lad Ganó el Trainer Liceri Linda Carrera



Lad

La victoria de Lad en la séptima carrera de ayer fue recibida con viva simpatía y con elogio para el competente trainer Francisco Liceri. Hace tiempo que no gana en el Hipódromo Argentino el simpático profesional, pero es justo reconocer que mal puede ganar carreras así tener elementos.

Lad triunfó en La Plata, en carrera brava, y fue desastroso elemento en Palermo y al bailar una pista brava, y fue desastroso elemento en Palermo y al bailar una pista brava, y fue desastroso elemento en Palermo y al bailar una pista brava...

Fuá muy felicitado al competente entrenador, por la buena y meritoria victoria del hijo de The Panther.

Los Jockeys Que Obtuvieron las Sumas más Altas

NOMBRE	Ganado	So' Comisón
I. Leguismo	\$ 339.116	\$ 16.935.80
O. Ruiz	186.087	9.304.35
P. F. Falón	114.480	5.744.80
J. Soto	107.515	5.377.75
E. Antúnez	88.293	4.414.75
Leona	82.860	4.143.00
M. Acosta	71.480	3.574.00
A. Montevideo	66.450	3.322.50
A. Vidal	65.250	3.262.50
A. Pelfrío	61.610	3.080.50
F. Quiroga	48.990	2.449.50
J. Aurbuch	41.510	2.082.50

# Los Jockeys que Ganaron más de Ocho Carreras

Jockey	1o. 2o. 3o. 4o. N.P. Tot. d'o gan.
Irroes Leguismo	28 28 11 10 34 116 47.06
Oleario Ruiz	28 28 11 10 34 116 47.06
P. F. Falón	28 28 11 10 34 116 47.06
Edmundo Laceri	28 28 11 10 34 116 47.06
Jacinto Bola	28 28 11 10 34 116 47.06
Antoni Vidal	28 28 11 10 34 116 47.06
Marino Acosta	28 28 11 10 34 116 47.06
Raimundo Montevideo	28 28 11 10 34 116 47.06
Alfredo Pelfrío	28 28 11 10 34 116 47.06
Elías Antón	28 28 11 10 34 116 47.06
Jacinto J. Aurbuch	28 28 11 10 34 116 47.06
Francisco R. Quiroga	28 28 11 10 34 116 47.06

# Sumas Elevadas Han Obtenido 16 Cuidadores

NOMBRE	Ganado	100% Comisón
F. Maschio	\$ 279.493	\$ 27.949.30
N. Borasani	75.597	7.559.70
J. Carrelli	47.003	4.700.30
N. Moreno	38.410	3.841.00
Lea Ger	30.000	3.000.00
José Carrelli	27.130	2.713.00
P. Ghilietti	26.814	2.681.40
Le Sain	23.515	2.351.50
N. Borasani	22.800	2.280.00
J. L. Aguilera	22.750	2.275.00
S. Sánchez	22.750	2.275.00
G. Soto	22.750	2.275.00
Santos	22.750	2.275.00
J. V. de Silva	21.180	2.118.00

# Estrellada Será Lagarta ha Sido Llegada al Haras Reservada Para Mejor Carrera

Como la campaña que viene realizando la hija de Rico no está de acuerdo con sus trabajos, con sus performances del año anterior, su propietario ha "decretado" que en breve sea enviada al haras La Cabaña, donde puede cumplir una misión más eficaz.

Como se sabe, la buena hija de Cid no se defende bien en pista, normal, su calificación recibió no presentarla en la carrera final de la hazaña, donde puede cumplir una misión más eficaz.

Lagarta es hija de Cid, como el ganador de esa carrera, pero no los dos son barreros, puesto que entre los hijos de un mismo padrillo los hay que andan bien en pista, y los que no.

Sabemos que el estado de Lagarta no puede ser más completo y que ganará cuando vuelva a ser presentada.

Apertura de Cartas y Ratificaciones

Esta tarde se procederá en la secretaría del Jockey Club a la apertura de cartas para las reuniones de los días 25 y 29 del corriente. Estos programas tendrán, como base, los clásicos Subaurea y Ramón Blau.

# 50

# 90

## FLORIDA 260

permanentemente destinada un piso de su edificio a la

# VENTA de SALDOS

Advertimos al público que todo el calzado de esta sección es de calidad Tonsa de quince pesos. Los ofrecemos a estos precios porque la numeración de algunos modelos es incompleta. Sin embargo poseemos abundantemente medidas de los números corrientes.

No deje Vd. de adquirir inmediatamente en nuestra Sección Saldos calzado de óptima calidad Tonsa a precios de saldo.

Únicamente en nuestra casa Central: **FLORIDA 260**

Presentando boletas por compras de \$ 15.- obsequiamos con espléndidas valijas.

**FLORIDA 260**

Modelo 110 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 120 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 130 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 140 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 150 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 160 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 170 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 180 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 190 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 200 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 210 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 220 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 230 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 240 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 250 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 260 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 270 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 280 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 290 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 300 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 310 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 320 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 330 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 340 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 350 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 360 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 370 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 380 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 390 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 400 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 410 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5 1/2.

Modelo 420 — En cuero charolado, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 4 1/2 y 5 1/2. En cabritilla negra, tacón 5 1/2. En cabritilla marrón, tacón 5

